

Salmanazar is a typeface which has its roots in nineteenth century French type design, and in particular, the specimen of Antique Warnery no.1, published in 1922. Originally intended to be used for the composition of titles (the smallest body size being 20pt), its undecided yet vigorous strokes have been updated for contemporary use, while retaining its typically strong details from the belle-époque typefaces. Indeed, Salmanazar has a distinctly crafted look, with its own unique characteristics such as its vertical proportions, and its increasingly unusual contrast in the grotesque landscape. Its asymmetrical

counters, and slightly heavy weights impose a certain darkness and a particular flavor in continuous reading, bringing to mind American Gothics, such as Franklin Gothic or the German humanistic sans serif Ludwig. Industrial in style, this typeface features a range of 4 weights, along with their corresponding italics. Each weight reveals a subtly different behavior, and this makes it suitable for different purposes.

S



SALMANAZAR FAMILY

SALMANAZAR 240 PTS

Salm

SALMANAZAR 120 PTS

anazar S

SALMANAZAR 60 PTS

almanazar *Salma*

SALMANAZAR 32 PTS

nazar **Salmanazar** SALMANAZAR

SALMANAZAR 24 PTS

Salmanazar *Salmanazar* Salmanazar *Salman*

SALMANAZAR 16 PTS

ANAZAR Salmanazar **Salmanazar** SALMANAZAR **Salmanazar**

INTRODUCTION

OWNERSHIP AND LICENCE

A typeface is created by a designer whose art is to transform an original typographic artwork into a computer file or files. As a consequence a typeface is – as a work – protected by laws pertaining to intellectual property rights and – as software – can not be copied and/or installed without first acquiring a nominative licence.

In no way, shape or form may a typeface be transmitted to a third party or modified. The desired modifications in the context of the development of a visual identity, can only be effected by the designer himself and only after acquisition of a written authorisation from 205TF.

The user of a 205TF typeface must first acquire of a licence that is adapted to his needs (desktop, web, application/epub, TV/film/videos web).

A licence is nominative (a physical person or business) and is non-transferable. The licensee can not transmit the typeface files to other people or organisations, including but not limited to partners and/or subcontractors who must acquire a separate and distinct licence or licences. The full text of the licence and terms of use can be downloaded here: any person or entity found in breach of one or more terms of the licence may be prosecuted.

THE OPENTYPE FORMAT

The OpenType format is compatible with both Macintosh and Windows platforms. Based on Unicode encoding it can contain up to 65,000 signs* including a number of writing systems (Latin, Greek, Cyrillic, Hebrew, etc.) and numerous signs that allow users to create accurate and sleek typographic compositions

(small capitals, aligned and oldstyle numerals, proportionals and tabulars, ligatures, alternative letters, etc.). The OpenType format is supported by a wide range of software. The dynamic functions are accessed differently depending on the software used.

*A Postscript or Truetype typeface can contain no more than 256 signs.

SUPPORTED LANGUAGES

Afar	French	Malagasy	Silesian
Afrikaans	Gaelic	Malay	Slovak
Albanian	Gagauz	Maltese	Slovenian
Azerbaijani	German	Manx	Somali
Basque	Gikuyu	Maori	Sorbian
Belarusian	Gilbertese	Marquesan	Sotho
Bislama	Greenlandic	Moldavian	Spanish
Bosnian	Guarani	Montenegrin	Setswana
Breton	Haitian	Nauruan	Swati
Catalan	Haitian Creole	Ndebele	Swahili
Chamorro	Hawaiian	Norwegian	Swedish
Chichewa	Hungarian	Occitan	Tahitian
Comorian	Icelandic	Oromo	Tetum
Croatian	Igbo	Palauan	Tok Pisin
Czech	Indonesian	Polish	Tongan
Danish	Irish	Portuguese	Tsonga
Dutch	Italian	Quechua	Tswana
English	Javanese	Romanian	Turkish
Estonian	Kashubian	Romansh	Turkmen
Esperanto	Kinyarwanda	Sami	Tuvaluan
Faroeese	Kirundi	Samoan	Uzbek
Fijian	Luba	Sango	Wallisian
Filipino	Latin	Scottish	Walloon
Finnish	Latvian	Serbian	Welsh
Flemish	Lithuanian	Sesotho	Xhosa
Frison	Luxembourgish	Seychellois	Zulu

ELEMENTARY PRINCIPLES OF USE

To buy or... By buying a typeface you support typeface designers who can dedicate the time necessary for the development of new typefaces (and you are of course enthusiastic at the idea of discovering and using them!)

Copy? By copying and illegally using typefaces, you jeopardise designers and kill their art. In the long term the result will be that you will only have Arial available to use in your compositions (and it would be well deserved!)

Test! 205TF makes test typefaces available. Before downloading them from www.205.tf you must first register. These test versions are not complete and can only be used in models/mock ups. Their use in a commercial context is strictly prohibited.

RESPONSIBILITY

205TF and the typeface designers represented by 205TF pay particular attention to the quality of the typographic design and the technical development of typefaces.

Each typeface has been tested on Macintosh and Windows, the most popular browsers (for webfonts) and on Adobe applications (InDesign, Illustrator, Photoshop) and Office (Word, Excel, Power point).

205TF can not guarantee their correct functioning when used with other operating system or software. 205TF can not be considered responsible for an eventual “crash” following the installation of a typeface obtained through the www.205.tf website.

STYLES

LIGHT

Salmanazar Light

LIGHT ITALIC

Salmanazar Light Italic

REGULAR

Salmanazar Regular

ITALIC

Salmanazar Italic

MEDIUM

Salmanazar Medium

MEDIUM ITALIC

Salmanazar Medium Italic

BOLD

Salmanazar Bold

BOLD ITALIC

Salmanazar Bold Italic

CHARACTER MAP

UPPERCASES	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
LOWERCASES	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
SMALL CAPS	×
STANDARD PUNCTUATION	! " # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? [\] ^ _ ` { } ~ ¡ ¢ £ ¤ ¥ ¦ § ¨ © ª « ¬ ® ¯ ° ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾
CAPS PUNCTUATION	! " # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? [\] ^ _ ` { } ~ ¡ ¢ £ ¤ ¥ ¦ § ¨ © ª « ¬ ® ¯ ° ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾
SMALL CAPS PUNCTUATION	×
PROPORTIONAL LINING FIGURES & CURRENCY (DEFAULT)	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € \$ ¢ £ ¥
PROPORTIONAL OLD STYLE FIGURES & CURRENCY	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € \$ ¢ £ ¥
TABULAR LINING FIGURES & CURRENCY	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € \$ ¢ £ ¥
TABULAR OLD STYLE FIGURES & CURRENCY	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € \$ ¢ £ ¥
PREBUILD & AUTOMATIC FRACTIONS	½ ¼ ⅓ ¾ ⅝ ⅞ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 / 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
SUPERIORS/INFERIORS	1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
NOMINATORS/DENOMINATORS	1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
ORDINALS	1 st 2 nd 3 rd 4 th 5 th 6 th 7 th 8 th 9 th 0 th 1 st 2 nd 3 rd 4 th 5 th 6 th 7 th 8 th 9 th 0 th
MATHEMATICAL SIGNS	+ - × ÷ = ≠ > < ≥ ≤ ± ≈ ~ ¬ ^ ∞ ∫ Ω Δ ∏ ∑ √ ∂ μ π % ‰
SYMBOLS	@ & ¶ § © ® ¢ ™ ° ∠ ∥ ∴ ∵
STANDARD LIGATURES	fb ff ffb ffh ffi ffj ffk ffi ffl fh fj fk ft fi fl tf tt
DISCRETIONARY LIGATURES	×
ACCENTED UPPERCASES	Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã
ACCENTED LOWERCASES	ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ÷ ø ù ú û ü ý þ ÿ
ACCENTED SMALL CAPS	×
ORNAMENTS	♥ ♦ ■ ▲ ► ▼ ◀
SS01 (ARROWS)	↑ ↗ → ↘ ↓ ↙ ← ↖
SS02 (FT)	f fb ff ffb ffh ffi ffj ffk ffi ffl fh fj fk ft fi fl tf tt
SS03 (A)	á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ÷ ø ù ú û ü ý þ ÿ

OPENTYPE FEATURES

1. Automatically spaced capitals.
2. Punctuation is optically repositionning
- 3, 4. Specific small capitals whereas optically reduced capitals.
5. Specific glyphs in several languages.
- 6, 7, 8, 9. Specific superior and inferior glyphs.
- 10, 11. Proportional figures.

- 12, 13. Tabular figures, practical when the user needs alignment in columns.
14. Slashed zero to distinguish with letter O.
15. Standard ligatures automatically correct collision between two characters.
16. Smart ligatures.
17. Specific contextual glyphs.
18. Specific titling capitals.

	FEATURE OFF	FEATURE ON
1. FULL CAPS	Lacassagne	LACASSAGNE
2. CASE SENSITIVE FORMS	(Hôtel-Dieu)	(HÔTEL-DIEU)
3. SMALL CAPS	×	×
4. CAPS TO SMALL CAPS	×	×
5. LOCALIZED FORMS		
ROMANIAN...	Chişinău Galaţi	Chişinău Galaţi
CATALAN	Paral·lel	Paral·lel
FRENCH	Il dit: « Ah! »	Il dit: « Ah! »
TURKISH...	DIYARBAKIR	DİYARBAKIR
6. ORDINALS	No Nos no nos 1a 1a 1o	N ^o N ^{os} n ^o n ^{os} 1 ^a 1 ^a 1 ^o
7. AUTOMATIC FRACTIONS	1/4 1/2 3/4 889/60	¼ ½ ¾ 889/60
8. SUPERIORS	Mr Mlle Dr 1er	M ^r M ^{lle} D ^r 1 ^{er}
9. INFERIORS	H ₂ O Fe ₃ O ₄	H ₂ O Fe ₃ O ₄
10. PROPORTIONAL LINING FIGURES	0123456789	0123456789
11. PROPORTIONAL OLD STYLE FIG.	0123456789	o123456789
12. TABULAR LINING FIGURES	0123456789	0123456789
13. TABULAR OLD STYLE FIG.	0123456789	o123456789
14. SLASHED ZERO	0 o 0 o	0 o 0 o
15. LIGATURES	Affiches siffle flight off	Affiches siffle flight off
16. DISCRETIONARY LIGATURES	×	×
17. CONTEXTUAL ALTERNATES	28x32 mm 10x65 mm	28x32 mm 10x65 mm
18. TITLING ALTERNATES	×	×

OPENTYPE FEATURES

The stylistic set function allows to access to specific signs which replace glyphs in the standard set.
A typeface can contain 20 stylistic sets.

	FEATURE OFF	FEATURE ON
STYLISTIC SET 01	--W --E --S --N --NW --NE --SE --SW	← → ↓ ↑ ↖ ↗ ↘ ↙
STYLISTIC SET 02	f fb ff ffb ffh ffi ffj ffk ffi ffl fh fj fk ft fi fl tf tt	f fb ff ffb ffh ffi ffj ffk ffl fft fh fj fk ft fi fl tf tt
STYLISTIC SET 03	aáâãäåäāqāāã 1 ^a H ^a H _a	aáâãäåäāqāāã 1 ^a H ^a H _a

56 PTS (LIGHT & LIGHT ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes*

32 PTS (LIGHT, LIGHT ITALIC, STYLISTIC SETS 1 & 2)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes.
Les géomètres doivent faire un *maximum* de relevés

24 PTS (LIGHT & LIGHT ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées.

16 PTS (LIGHT, LIGHT ITALIC, STYLISTIC SETS 1 & 2)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car *l'écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*.

12 PTS (LIGHT & LIGHT ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'*écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... *L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!* Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé

10 PTS (LIGHT & LIGHT ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'*écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient

rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... *L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!* Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les

8 PTS (LIGHT & LIGHT ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'*écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... *L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!* Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques

européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités: «mathématique», «physique», «économie politique», «littérature et arts». Le journal *La Décade Égyptienne* est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier journaux, dictionnaires, brochures et affiches, afin d'informer et communiquer avec la population française et égyptienne. Des lettres d'imprimerie dans

6 PTS (LIGHT & LIGHT ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'*écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... *L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!* Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les

Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités: «mathématique», «physique», «économie politique», «littérature et arts». Le journal *La Décade Égyptienne* est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier journaux, dictionnaires, brochures et affiches, afin d'informer et communiquer avec la population française et égyptienne. Des lettres d'imprimerie dans l'alphabet arabe sont

56 PTS

Des naturalistes et des biologistes

32 PTS

*Des naturalistes et des biologistes
sont chargés d'étudier la faune
et la flore égyptiennes.
Les géomètres doivent faire
un maximum de relevés*

24 PTS

*Des naturalistes et des biologistes sont
chargés d'étudier la faune et la flore
égyptiennes. Les géomètres doivent faire
un maximum de relevés topographiques
pour dessiner la carte des régions visitées.*

16 PTS (LIGHT ITALIC & STYLISTIC SET 2)

*Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune
et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum
de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées.
Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment
les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte,
elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore
révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion
ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques*

12 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens.

10 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens

de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge

8 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques

européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités: «mathématique», «physique», «économie politique», «littérature et arts». Le journal La Décade Égyptienne est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier journaux, dictionnaires, brochures et affiches, afin d'informer et communiquer avec la population française et égyptienne. Des lettres d'imprimerie

6 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président

le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités: «mathématique», «physique», «économie politique», «littérature et arts». Le journal La Décade Égyptienne est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier journaux, dictionnaires, brochures et affiches, afin d'informer et communiquer avec la population française et égyptienne. Des lettres d'imprimerie dans l'alphabet arabe sont donc fabriquées. Les Égyptiens découvrent avec quelle rapidité un livre peut être imprimé. Les savants ont pour mission de récolter le plus d'informations possibles sur l'Égypte, ils vont faire de nombreuses découvertes. Le savant Monge décrypte le phénomène de mirage, le naturaliste Etienne Geoffroy Saint-Hilaire révèle l'existence de poissons inconnus, et le dessinateur Redouté dessine toutes les espèces botaniques rencontrées. Les ingénieurs Jollois et Devilliers réalisent le relevé détaillé de nombreux monuments à Thèbes, Karnak, Abydos, Antaeopolis. Les Français ont eux aussi beaucoup à apprendre des Égyptiens. Certaines pratiques et des machines seront exportées en France. Ainsi, en Égypte, le plâtre est travaillé dans un moulin, facilitant la vie de l'artisan alors qu'en France, il est encore travaillé au bras. Les Égyptiens ont également mis au point un système

56 PTS

Des naturalistes et des biologistes

32 PTS (REGULAR & ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire

24 PTS (REGULAR & ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées.

16 PTS (REGULAR, ITALIC, STYLISTIC SETS 1 & 2)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car *l'écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes

12 PTS (REGULAR & ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car *l'écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... *L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!* Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société *très différentes* des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de *partager les connaissances scientifiques européennes* avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est

10 PTS (REGULAR & ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car *l'écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer

des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... *L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!* Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager *les connaissances scientifiques européennes* avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux : « à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce. » Dès le mois

8 PTS (REGULAR & ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car *l'écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... *L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!* Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances

scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux : « à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce. » Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités : « mathématique », « physique », « économie politique », « littérature et arts ». Le journal *La Décade Égyptienne* est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier journaux, dictionnaires, brochures et affiches, afin d'informer et communiquer avec la population

6 PTS (REGULAR & ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car *l'écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... *L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!* Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux : « à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés

d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce. » Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités : « mathématique », « physique », « économie politique », « littérature et arts ». Le journal *La Décade Égyptienne* est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier journaux, dictionnaires, brochures et affiches, afin d'informer et communiquer avec la population française et égyptienne. Des lettres d'imprimerie dans l'alphabet arabe sont donc fabriquées. Les Égyptiens découvrent avec quelle rapidité un livre peut être imprimé. Les savants ont pour mission de récolter le plus d'informations possibles sur l'Égypte, ils vont faire de nombreuses découvertes. Le savant Monge décrypte le phénomène de mirage,

56 PTS

Des naturalistes et des biologistes

32 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes.

24 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées.

16 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer

12 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances

10 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabri-

quer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août

8 PTS (ITALIC & STYLISTIC SET 1)

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils

viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités: «mathématique», «physique», «économie politique», «littérature et arts». Le journal La Décade Égyptienne est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent

6 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président

le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités: «mathématique», «physique», «économie politique», «littérature et arts». Le journal La Décade Égyptienne est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier journaux, dictionnaires, brochures et affiches, afin d'informer et communiquer avec la population française et égyptienne. Des lettres d'imprimerie dans l'alphabet arabe sont donc fabriquées. Les Égyptiens découvrent avec quelle rapidité un livre peut être imprimé. Les savants ont pour mission de récolter le plus d'informations possibles sur l'Égypte, ils vont faire de nombreuses découvertes. Le savant Monge décrypte le phénomène de mirage, Etienne Geoffroy Saint-Hilaire révèle l'existence de poissons inconnus, et le dessinateur Redouté dessine toutes les espèces botaniques rencontrées. Les ingénieurs Jollois et Devilliers réalisent le relevé détaillé de nombreux monuments à Thèbes, Karnak, Abydos, Antaeopolis. Les Français ont eux aussi beaucoup à apprendre des Égyptiens. Certaines pratiques et des machines seront exportées en France. Ainsi, en Égypte, le plâtre est travaillé dans un moulin, facilitant la vie de l'artisan alors qu'en France, il est encore

56 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés

32 PTS (MEDIUM & MEDIUM ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes.

24 PTS (MEDIUM & MEDIUM ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier

16 PTS (MEDIUM & MEDIUM ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal car *l'écriture ancienne égyptienne*

12 PTS (MEDIUM, ITALIC, STYLISTIC SETS 1 & 2)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car *l'écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... *L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!* Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens.

10 PTS (MEDIUM & ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car *l'écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il

faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... *L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!* Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités: «mathématique», «physique», «économie politique», «littérature et arts». Le journal *La Décade Égyptienne* est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier journaux, dictionnaires, brochures

8 PTS (MEDIUM & ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car *l'écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... *L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!* Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi

avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités: «mathématique», «physique», «économie politique», «littérature et arts». Le journal *La Décade Égyptienne* est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier journaux, dictionnaires, brochures

6 PTS (MEDIUM & ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car *l'écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de *hiéroglyphes*. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... *L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!* Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte,

nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités: «mathématique», «physique», «économie politique», «littérature et arts». Le journal *La Décade Égyptienne* est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier journaux, dictionnaires, brochures et affiches, afin d'informer et communiquer avec la population française et égyptienne. Des lettres d'imprimerie dans l'alphabet arabe sont donc fabriquées. Les Égyptiens découvrent avec quelle rapidité un livre peut être imprimé. Les savants ont pour mission de récolter le plus d'informations possibles sur l'Égypte, ils vont faire

56 PTS

Des naturalistes et des biologistes

32 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore

24 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées.

16 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer

12 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer ! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens

10 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues,

qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer ! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux : « à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les

8 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer ! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi

avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux : « à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce. » Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités : « mathématique », « physique », « économie politique », « littérature et arts ». Le journal La Décade Égyptienne est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier

6 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer ! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux : « à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant

un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce. » Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités : « mathématique », « physique », « économie politique », « littérature et arts ». Le journal La Décade Égyptienne est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier journaux, dictionnaires, brochures et affiches, afin d'informer et communiquer avec la population française et égyptienne. Des lettres d'imprimerie dans l'alphabet arabe sont donc fabriquées. Les Égyptiens découvrent avec quelle rapidité un livre peut être imprimé. Les savants ont pour mission de récolter le plus d'informations possibles sur l'Égypte, ils vont faire de nombreuses découvertes. Le savant Monge décrypte le phénomène de mirage, Etienne Geoffroy Saint-Hilaire révèle l'existence de poissons inconnus

56 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés

32 PTS (BOLD, BOLD ITALIC, STYLISTIC SETS 1 & 2)

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres

24 PTS (BOLD & BOLD ITALIC)

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées.

16 PTS (BOLD & BOLD ITALIC)

Des *naturalistes* et des *biologistes* sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les *géomètres* doivent faire un *maximum* de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal car *l'écriture ancienne égyptienne* n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier

12 PTS (BOLD & BOLD ITALIC)

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les **géomètres** doivent faire un **maximum** de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car **l'écriture ancienne égyptienne** n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de **hiéroglyphes**. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... **L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!** Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes

10 PTS (BOLD & BOLD ITALIC)

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les **géomètres** doivent faire un **maximum** de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car **l'écriture ancienne égyptienne** n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de **hiéroglyphes**. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de

se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant

8 PTS (BOLD & BOLD ITALIC)

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les **géomètres** doivent faire un **maximum** de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car **l'écriture ancienne égyptienne** n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de **hiéroglyphes**. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... **L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer!** Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes

des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités: «mathématique», «physique», «économie politique», «littérature et arts». Le journal **La Décade Égyptienne** est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore

6 PTS (BOLD & BOLD ITALIC)

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les **géomètres** doivent faire un **maximum** de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car **l'écriture ancienne égyptienne** n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de **hiéroglyphes**. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... **L'aide des scientifiques va être**

précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de

56 PTS

Des naturalistes et des biologistes

32 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore

24 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées.

16 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues

12 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes

10 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait

que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses

8 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société

très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités: «mathématique», «physique», «économie politique», «littérature et arts». Le journal La Décade Égyptienne est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens

6 PTS

Des naturalistes et des biologistes sont chargés d'étudier la faune et la flore égyptiennes. Les géomètres doivent faire un maximum de relevés topographiques pour dessiner la carte des régions visitées. Des archéologues sont chargés d'étudier l'architecture et notamment les mystérieuses pyramides. Si l'Europe connaît déjà l'Égypte, elle la connaît mal, car l'écriture ancienne égyptienne n'a pas encore révélé ses secrets. Il faudra attendre 1821 pour que Champollion ne déchiffre son premier cartouche de hiéroglyphes. Les scientifiques ont été emmenés en Égypte, d'abord pour aider les soldats à conquérir l'Égypte. Bonaparte savait que les routes seraient rares, mal entretenues, qu'il faudrait fabriquer des munitions sur place, trouver des moyens de se nourrir... L'aide des scientifiques va être précieuse et le travail ne va pas manquer! Ces savants, dont beaucoup ont entre 20 et 30 ans, découvrent avec enthousiasme une culture et une société très différentes des leurs. Mais ils viennent aussi avec l'intention de partager les connaissances scientifiques européennes avec les Égyptiens. Il faut dire que

le constat fait sur place est amer pour ces occidentaux: «à notre arrivée en Égypte, nous avons tous été frappés d'étonnement, en trouvant un peuple immense privé de choses utiles ou agréables à la vie, et luttant, faute des instruments les plus simples, contre les difficultés de toute espèce.» Dès le mois d'août 1798, Bonaparte crée l'Institut d'Égypte. Cet institut a pour président le savant Monge et pour vice-président le général Bonaparte. Il regroupe tous les scientifiques de l'expédition et se divise en quatre sections selon les spécialités: «mathématique», «physique», «économie politique», «littérature et arts». Le journal La Décade Égyptienne est créé en même temps pour rendre compte des séances de l'Institut et informer sur les découvertes scientifiques. Mais les Égyptiens ne connaissent pas encore l'imprimerie. Les Français en organisent une pour publier journaux, dictionnaires, brochures et affiches, afin d'informer et communiquer avec la population française et égyptienne. Des lettres d'imprimerie dans l'alphabet arabe sont donc fabriquées. Les Égyptiens découvrent avec quelle rapidité un livre peut être

CREDITS

Designed by: Juliette Collin
Mastering: 205TF
205TF staff: Alexis Faudot, Rémi Forte, Damien Gautier,
Florence Roller, Tanguy Vanlaeys

CAUTION

In order to protect the work of the typeface designer,
this pdf file is locked.
205TF will initiate legal action against anyone unlocking this pdf.

CONTACT

205 Corp.
24, rue Commandant-Faurax
69006 Lyon
France

T. +33 (0)4 37 47 85 69
contact@205.tf

SAS 205 Corp.
SIRET 522 580 430 00026
TVA Intra FR-45522580430



COPYRIGHT

205TF is a trademark of 205 Corp.