

Alcalá is based on the “Biblia poliglota complutense” (Polyglot Bible of Alcalá). It was the first edition of a complete polyglot Bible, as well as the first printed version of the New Testament in Greek (Septuagint) with gloss. Conceived between 1502 and 1517, it was produced under the patronage of Cardinal Francisco Jiménez de Cisneros.

The first drawings of Alcalá go back to 1995. A second version started in 2011, commissioned by a publisher for a French and Malagasy edition of the Bible by J.N. Darby. Alcalá was developed in three styles: roman, italic and bold.

Today, a new cut is added: Alcalá Black Display, its intended to compose titles and headings.

Alcalá has all requested qualities for editorial design, especially newspaper and magazine layouts. Its sharp design guarantees high readability, space saving and smart printed rendering in small sizes, as well as a great look in bigger uses. Look at its alternative punctuation!

For book design, Alcalá Roman contains titling capitals and its Italic contains a serie of special ligatures.

While other characters has extended families, Damien Gautier decided to develop a reduced one. Alcalá has the only the cuts you need!

As every 205TF typefaces, Alcalá has an extented Latin glyphset which allows to compose many languages.



240 PTS

Alca

120 PTS

lá Alcalá

60 PTS

Alcalá ALCALÁ Alca

32 PTS

lá Alcalá Alcalá Alcalá ALCALÁ

24 PTS

Alcalá ALCALÁ Alcalá Alcalá ALCALÁ ALCALÁ

16 PTS

Alcalá Alcalá **Alcalá** Alcalá ALCALÁ Alcalá ALCALÁ ALCALÁ Alcalá

INTRODUCTION

OWNERSHIP AND LICENCE

A typeface is created by a designer whose art is to transform an original typographic artwork into a computer file or files. As a consequence a typeface is – as a work – protected by laws pertaining to intellectual property rights and – as software – can not be copied and/or installed without first acquiring a nominative licence.

In no way, shape or form may a typeface be transmitted to a third party or modified. The desired modifications in the context of the development of a visual identity, can only be effected by the designer himself and only after acquisition of a written authorisation from 205TF.

The user of a 205TF typeface must first acquire of a licence that is adapted to his needs (desktop, web, application/epub, TV/film/videos web).

A licence is nominative (a physical person or business) and is non-transferable. The licensee can not transmit the typeface files to other people or organisations, including but not limited to partners and/or subcontractors who must acquire a separate and distinct licence or licences. The full text of the licence and terms of use can be downloaded here: any person or entity found in breach of one or more terms of the licence may be prosecuted.

THE OPENTYPE FORMAT

The OpenType format is compatible with both Macintosh and Windows platforms. Based on Unicode encoding it can contain up to 65,000 signs* including a number of writing systems (Latin, Greek, Cyrillic, Hebrew, etc.) and numerous signs that allow users to create accurate and sleek typographic compositions

(small capitals, aligned and oldstyle numerals, proportionals and tabulars, ligatures, alternative letters, etc.). The OpenType format is supported by a wide range of software. The dynamic functions are accessed differently depending on the software used.

*A Postscript or Truetype typeface can contain no more than 256 signs.

SUPPORTED LANGUAGES

Afar	French	Malagasy	Silesian
Afrikaans	Frison	Malay	Slovak
Albanian	Gaelic	Maltese	Slovenian
Azerbaijani	Gagauz	Manx	Somali
Basque	German	Maori	Sorbian
Belarusian	Gikuyu	Marquesan	Sotho
Bislama	Gilbertese	Moldavian	Spanish
Bosnian	Greenlandic	Montenegrin	Setswana
Breton	Guarani	Nauruan	Swati
Catalan	Haitian	Ndebele	Swahili
Creole	Hawaiian	Norwegian	Swedish
Chamorro	Hungarian	Occitan	Tahitian
Chichewa	Icelandic	Oromo	Tetum
Comorian	Igbo	Palauan	Tok Pisin
Croatian	Indonesian	Polish	Tongan
Czech	Irish	Portuguese	Tsonga
Danish	Italian	Quechua	Tswana
Dutch	Javanese	Romanian	Turkish
English	Kashubian	Romansh	Turkmen
Estonian	Kinyarwanda	Sami	Tuvaluan
Esperanto	Kirundi	Samoan	Uzbek
Faroeese	Latin	Sango	Wallisian
Fijian	Luba	Scottish	Walloon
Filipino	Latvian	Serbian	Welsh
Finnish	Lithuanian	Sesotho	Xhosa
Flemish	Luxembourgish	Seychellois	Zulu

ELEMENTARY PRINCIPLES OF USE

To buy or... By buying a typeface you support typeface designers who can dedicate the time necessary for the development of new typefaces (and you are of course enthusiastic at the idea of discovering and using them!)

Copy? By copying and illegally using typefaces, you jeopardise designers and kill their art. In the long term the result will be that you will only have Arial available to use in your compositions (and it would be well deserved!)

Test! 205TF makes test typefaces available. Before downloading them from www.205.tf you must first register. These test versions are not complete and can only be used in models/mock ups. Their use in a commercial context is strictly prohibited.

RESPONSIBILITY

205TF and the typeface designers represented by 205TF pay particular attention to the quality of the typographic design and the technical development of typefaces.

Each typeface has been tested on Macintosh and Windows, the most popular browsers (for webfonts) and on Adobe applications (InDesign, Illustrator, Photoshop) and Office (Word, Excel, Power point).

205TF can not guarantee their correct functioning when used with other operating system or software. 205TF can not be considered responsible for an eventual crash following the installation of a typeface obtained through the www.205.tf website.

ROMAN

Alcalá Roman

ITALIC

Alcalá Italic

BOLD

Alcalá Bold

BLACK DISPLAY

Alcalá Black Display

CHARACTER MAPS (ROMAN & BOLD)

UPPERCASES

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

LOWERCASES

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

SMALL CAPS

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

STANDARD PUNCTUATION

H¿?;!,:;•”“”„…—|!«»<>·-—()[]{}@¶\$#†‡&®©®™%%*
H¿i«»<>·-—()[]{}
H¿?;!«»<>()[]{}
0123456789 €\$f¢£¥
0123456789 €\$f¢£¥
0123456789 €\$f¢£¥
0123456789 €\$f¢£¥
0123456789 €\$f¢£¥
1/2 1/4 3/4 489/603
H0123456789(.-=+)0123456789(.-=+)
Habcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
N^o N^{os} n^o n^{os} N^o N^{os} 1abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
- + × ÷ = ≠ ± √ ^ < > ≤ ≥ ~ ≈ ∞ ∠ Δ Ω ∂ ∫ ∑ ∏ μ π °
fi fl ff ffi ffl fb fh fk ffb ffh ffk fj ffj ft fft tf tt
ct st sp
X
À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ
à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ
á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ
ABCDEF GHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 012345678 €\$f¢£¥
← → ↑ ↓ ↖ ↗ ↘ ↙
♥ ● ■ ▲ ▼ ► ◀ ◆

CHARACTER MAPS (ITALIC)

UPPERCASES

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

LOWERCASES

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

SMALL CAPS

×

STANDARD PUNCTUATION

¿?¡!,:;•”‘“”„…_||/«»<>---()[]{}@ſ\$#†‡&®©®™%%*
 H¿?¡!,:;•”‘“”„…_||/«»<>---()[]{}@ſ\$#†‡&®©®™%%*

CAPS PUNCTUATION

H¿?¡!,:;•”‘“”„…_||/«»<>---()[]{}@ſ\$#†‡&®©®™%%*

SMALL CAPS
PUNCTUATION

×

PROPORTIONAL
LINING FIGURES

0123456789 €\$f¢£¥

PROPORTIONAL
OLD STYLE FIGURES

0123456789 €\$f¢£¥

TABULAR LINING
FIGURES (DEFAULT)

0123456789 €\$f¢£¥

TABULAR
OLD STYLE FIGURES

0123456789 €\$f¢£¥

AUTOMATIC FRACTIONS

½ ¼ ¾ ⁴⁹⁄₆₀₃

SUPERIORS/INFERIORS

H0123456789(.-=+) 0123456789(.-=+)
 Habcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ORDINALS

N^o N^{os} n^o n^{os} N^o N^{os} 1abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

SYMBOLS &
MATHEMATICAL SIGNS

- + × ÷ = ≠ ± √ ^ < > ≤ ≥ ~ ≈ ∞ ∅ Δ Ω ∂ ∫ ∑ ∏ μ π °

STANDARD LIGATURES

fi fl ff ffi ffl fb fh fk ffb ffh ffk fj ffi ft fft tf tt fr ffr fu ffu fy ffy
 gm gn gr gy gu

DISCRETIONARY
LIGATURES

ct st sp

CONTEXTUAL
ALTERNATES

×

ACCENTED UPPERCASES

À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß

ACCENTED LOWERCASES

à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß

ACCENTED SMALL CAPS

×

ARROWS

← → ↑ ↓ ↖ ↗ ↘ ↙

ORNEMENTS

♥ ● ■ ▲ ▼ ► ◀ ◆

CHARACTER MAPS (BLACK DISPLAY)

UPPERCASES

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

LOWERCASES

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

SMALL CAPS

✕

STANDARD PUNCTUATION

H¿?;!,:;•”“”„…_||«»<>·-—()[]{}@¶\$#†‡&®©®™%%*
H¿i«»<>·-—()[]{}
✕

CAPS PUNCTUATION

SMALL CAPS
PUNCTUATIONPROPORTIONAL
LINING FIGURES

0123456789 €\$f¢£¥

PROPORTIONAL
OLD STYLE FIGURES

0123456789 €\$f¢£¥

TABULAR LINING
FIGURES (DEFAULT)

0123456789 €\$f¢£¥

TABULAR
OLD STYLE FIGURES

0123456789 €\$f¢£¥

AUTOMATIC FRACTIONS

½ ¼ ¾

SUPERIORS/INFERIORS

H₁₂₃₄ H¹²³⁴ H^adeglmorst

ORDINALS

N^o N^{os} n^o n^{os}SYMBOLS &
MATHEMATICAL SIGNS

- + × ÷ = ≠ ± √ ^ < > ≤ ≥ ~ ≈ ¬ ∞ ◇ Δ Ω ∂ ∫ ∑ ∏ μ π °

STANDARD LIGATURES

fi fl ff ffi ffl fb fh fk ffb ffh ffk fj fjj ft ftt tf tt

DISCRETIONARY
LIGATURES

ct st sp

CONTEXTUAL
ALTERNATES

✕

ACCENTED UPPERCASES

À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ÿ

ACCENTED LOWERCASES

à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ÿ

ACCENTED SMALL CAPS

✕

STYLISTIC ALTERNATES
PUNCTUATIONH¿?;!«»<>()[]{} H¿i«»<>()[]{}
← → ↑ ↓ ↖ ↗ ↘ ↙

ARROWS

ORNEMENTS

♥ ● ■ ▲ ▼ ► ◄ ◆

OPENTYPE FEATURES

- | | |
|---|---|
| 1. Automatically spaced capitals.
2. Punctuation is optically repositionning
3, 4. Specific small capitals whereas
optically reduced capitals.
5. Specific glyphs in several languages.
6, 7, 8, 9. Specific superior and inferior
glyphs.
10, 11. Proportional figures. | 12, 13. Tabular figures, practical when
the user needs alignment in columns.
14. Slashed zero to distinguish with
letter O.
15. Standard ligatures automatically correct
collision between two characters.
16. Smart ligatures.
17. Specific contextual glyphs.
18. Specific historical form. |
|---|---|

	FEATURE OFF	FEATURE ON
1. FULL CAPS	Lacassagne	LACASSAGNE
2. CASE SENSITIVE FORMS	(Hôtel-Dieu)	(HÔTEL-DIEU)
3. SMALL CAPS	Caluire-et-Cuire	CALUIRE-ET-CUIRE
4. CAPS TO SMALL CAPS	CALUIRE-ET-CUIRE	CALUIRE-ET-CUIRE
5. LOCALIZED FORMS		
ROMANIAN...	Chişinău Galaţi	Chişinău Galaţi
CATALAN	Paral·lel	Paral·lel
FRENCH	Il dit: Ah!	Il dit: Ah!
TURKISH...	lafi	lafi
6. ORDINALS	No Nos no nos la lo	N ^o N ^{os} n ^o n ^{os} 1 ^a 1 ^o
7. AUTOMATIC FRACTIONS	1/4 1/2 3/4 889/60	¼ ½ ¾ 889/60
8. SUPERIORS	Mr Mlle 1er	Mr M ^{lle} 1 ^{er}
9. INFERIORS	H ₂ O Fe ₃ O ₄	H ₂ O Fe ₃ O ₄
10. PROPORTIONAL LINING FIGURES	0123456789	0123456789
11. PROPORTIONAL OLD STYLE FIG.	0123456789	0123456789
12. TABULAR LINING FIGURES	0123456789	0123456789
13. TABULAR OLD STYLE FIG.	0123456789	0123456789
14. SLASHED ZERO	0 0 0 0	0 0 0 0
15. LIGATURES	Affiches siffle flight off	Affiches siffle flight off
16. DISCRETIONARY LIGATURES	Activiste esprit	Activiste esprit
17. CONTEXTUAL ALTERNATES	28x32mm 10x65mm	28×32mm 10×65mm
18. HISTORICAL FORM	Psychotherapist	Pfychotherapist

OPENTYPE FEATURES

The stylistic set function allows to access to specific signs which replace glyphs in the standard set.
A typeface can contain 20 stylistic sets.

	FEATURE OFF	FEATURE ON
TITLING (SS01) (ROMAN ONLY)	ABCDEFGHIJKLM NOPQRSTUVWXYZ 0123456789 €\$f¢£¥	ABCDEFGHIJKLM NOPQRSTUVWXYZ 0123456789 €\$f¢£¥
ARROWS (SS02)	--W --E --S --N --NW --NE --SE --SW	← → ↓ ↑ ↖ ↗ ↙ ↘
THIN PUNCTUATION (SS03) (BLACK DISPLAY ONLY)	¿?¡!«»<>()[]{}	¿?¡!«»<>()[]{}

56 PTS

Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV

32 PTS (ROMAN & ITALIC)

Le premier Index romain fut
publié par le pape Paul IV en 1559
à la demande de *L'Inquisition*, et
confirmé en 1564. *La Congrégation de
l'Index* fut instituée en 1571. L'Index

24 PTS (ROMAN, ITALIC & SMALL CAPS)

LE PREMIER INDEX ROMAIN fut publié par le pape
Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition,
et confirmé en 1564. *La Congrégation de l'Index* fut
instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis
à jour jusqu'en 1961, par ajout de *la Congrégation
de L'Inquisition* ou du pape. La liste n'était pas

16 PTS (ROMAN & SMALL CAPS)

LE PREMIER INDEX ROMAIN fut publié par le pape Paul IV en 1559 à
la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. LA CONGRÉGATION de
l'Index fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en
1961, par ajout de LA CONGRÉGATION DE L'INQUISITION ou du pape. La liste
n'était pas un simple travail de réaction; les auteurs étaient invités à
défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient

12 PTS (ROMAN, ITALIC & BOLD)

Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de *l'Inquisition*, et confirmé en 1564. La Congrégation de l'Index fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de *la Congrégation de l'Inquisition* ou du pape. La liste n'était pas un simple travail de réaction ; les auteurs étaient invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient éviter l'interdiction, et une censure avant publication était encouragée. En 1948, la 32^e et dernière édition contenait **quatre mille titres censurés** pour des raisons diverses : hérésie, immoralité, licence sexuelle, les théories politiques subversives, etc. On y trouvait des écrivains et des philosophes connus tels que Montaigne, Diderot, Rousseau, Descartes, Laurence Sterne, Voltaire, Daniel Defoe, Balzac, Larousse pour son dictionnaire du XIX^e siècle, André Gide ainsi que le sexologue hollandais Theodor Hendrik van de Velde, auteur du manuel sur la sexualité **Le Mariage parfait**. Presque *tous les philosophes occidentaux ont été inclus dans l'Index* — même ceux qui croyaient en Dieu, tels que Descartes, Kant, Berkeley, Malebranche, Lamennais et Gioberti. Les athées, tels que Schopenhauer et Nietzsche, ne sont pas inclus en

10 PTS (ROMAN & ITALIC)

Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. *La Congrégation de l'Index* fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de *la Congrégation de l'Inquisition* ou du pape. La liste n'était pas un simple travail de réaction ; les auteurs étaient invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient éviter l'interdiction, et une censure avant publication était encouragée. En 1948, la 32^e et dernière édition contenait *quatre mille titres censurés* pour des raisons diverses : hérésie, immoralité, licence sexuelle, les théories politiques subversives, etc. On y trouvait des écrivains et des philosophes connus tels que Montaigne, Diderot, Rousseau, Descartes, Laurence Sterne,

Voltaire, Daniel Defoe, Balzac, Larousse pour son dictionnaire du XIX^e siècle, André Gide ainsi que le sexologue hollandais Theodor Hendrik van de Velde, auteur du manuel sur la sexualité *Le Mariage parfait*. Presque tous les philosophes occidentaux ont été inclus dans l'Index — même ceux qui croyaient en Dieu, tels que Descartes, Kant, Berkeley, Malebranche, Lamennais et Gioberti. Les athées, tels que Schopenhauer et Nietzsche, ne sont pas inclus en raison de la règle tridentine que les œuvres hérétiques (qui contredisent le dogme catholique) sont *ipso facto* interdites. Quelques œuvres importantes ne sont pas incluses, simplement parce que personne ne s'est soucié de les dénoncer. *Darwin ne fut jamais mis à l'Index*. La mise à l'Index la plus célèbre dans l'histoire de l'Église est probablement celle des écrits de

8 PTS (ROMAN, ITALIC, SMALL CAPS & OLD STYLE FIGURES)

LE PREMIER INDEX ROMAIN fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. La Congrégation de l'Index fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de LA CONGRÉGATION DE L'INQUISITION ou du pape. La liste n'était pas un simple travail de réaction ; les auteurs étaient invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient éviter l'interdiction, et une censure avant publication était encouragée. En 1948, la 32^e et dernière édition contenait *quatre mille titres censurés* pour des raisons diverses : hérésie, immoralité, licence sexuelle, les théories politiques subversives, etc. On y trouvait des écrivains et des philosophes connus tels que Montaigne, Diderot, Rousseau, Descartes, Laurence Sterne, Voltaire, Daniel Defoe, Balzac, Larousse pour son dictionnaire du XIX^e siècle, André Gide ainsi que le sexologue hollandais Theodor Hendrik van de Velde, auteur du manuel sur la sexualité *Le Mariage parfait*. Presque tous les philosophes occidentaux ont été inclus

dans l'Index — même ceux qui croyaient en Dieu, tels que Descartes, Kant, Berkeley, Malebranche, Lamennais et Gioberti. Les athées, tels que Schopenhauer et Nietzsche, ne sont pas inclus en raison de la règle tridentine que les œuvres hérétiques (qui contredisent le dogme catholique) sont *ipso facto* interdites. Quelques œuvres importantes ne sont pas incluses, simplement parce que personne ne s'est soucié de les dénoncer. Darwin ne fut jamais mis à l'Index. La mise à l'Index la plus célèbre dans l'histoire de l'Église est probablement celle des écrits de Copernic (1473-1543) sur l'héliocentrisme (5 mars 1616). La condamnation de Galilée intervint dans ce contexte, même si l'on n'est pas tout à fait sûr, aujourd'hui, que la raison réelle et complète de la condamnation était bien celle-là. Les ouvrages de Copernic et celui de Galilée ont été rayés de l'Index, partiellement en 1757, et définitivement en 1835. « Parmi tous les écrits présents dans l'Index, la Bible avec ses adaptations, ses commentaires et les études bibliques, est de loin le livre le plus censuré jusqu'à la suppression de l'Index. Les éditions de la Bible en latin, en

6 PTS (ROMAN, ITALIC & OLD STYLE FIGURES)

Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. La Congrégation de l'Index fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de *la Congrégation de l'Inquisition* ou du pape. La liste n'était pas un simple travail de réaction ; les auteurs étaient invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient éviter l'interdiction, et une censure avant publication était encouragée. En 1948, la 32^e et dernière édition contenait *quatre mille titres censurés* pour des raisons diverses : hérésie, immoralité, licence sexuelle, les théories politiques subversives, etc. On y trouvait des écrivains et des philosophes connus tels que Montaigne, Diderot, Rousseau, Descartes, Laurence Sterne, Voltaire, Daniel Defoe, Balzac, Larousse pour son dictionnaire du XIX^e siècle, André Gide ainsi que le sexologue hollandais Theodor Hendrik van de Velde, auteur du manuel sur la sexualité *Le Mariage parfait*. Presque tous les philosophes occidentaux ont été inclus dans l'Index — même ceux qui croyaient en Dieu, tels que Descartes, Kant, Berkeley, Malebranche, Lamennais et Gioberti. Les athées, tels que Schopenhauer et Nietzsche, ne sont pas inclus en raison de la règle tridentine que les œuvres hérétiques (qui contredisent le dogme catholique) sont *ipso facto* interdites. Quelques œuvres importantes ne sont pas incluses, simplement

parce que personne ne s'est soucié de les dénoncer. Darwin ne fut jamais mis à l'Index. La mise à l'Index la plus célèbre dans l'histoire de l'Église est probablement celle des écrits de Copernic (1473-1543) sur l'héliocentrisme (5 mars 1616). La condamnation de Galilée intervint dans ce contexte, même si l'on n'est pas tout à fait sûr, aujourd'hui, que la raison réelle et complète de la condamnation était bien celle-là. Les ouvrages de Copernic et celui de Galilée ont été rayés de l'Index, partiellement en 1757, et définitivement en 1835. « Parmi tous les écrits présents dans l'Index, la Bible avec ses adaptations, ses commentaires et les études bibliques, est de loin le livre le plus censuré jusqu'à la suppression de l'Index. Les éditions de la Bible en latin, en grec, dans les langues vulgaires en tout ou en partie, ainsi que des commentaires bibliques figurent nombreux dans le premier index romain. Le dernier livre mis à l'Index le 26 juin 1961 est *La Vie de Jésus de l'abbé Jean Steinmann*. L'interdiction, maintenue pendant deux siècles, d'adapter la Bible en langue vulgaire finit par assimiler dans l'imaginaire collectif les traductions bibliques aux livres hérétiques dits « *Gigliola Fragnito* ». Plusieurs raisons justifiaient ces interdictions aux yeux des censeurs, principalement l'existence d'éditions altérées et commentées par des hérétiques, et la méfiance à l'égard d'une interprétation personnelle du texte révélé, que seule l'Église pouvait interpréter d'une façon authentique. Le contact direct avec les sources de la foi pouvait provoquer des remises en question

56 PTS

Plusieurs raisons justifiaient ces interdictions aux yeux

32 PTS

Plusieurs raisons justifiaient ces interdictions aux yeux des censeurs, principalement l'existence d'éditions altérées et commentées par des

24 PTS

Plusieurs raisons justifiaient ces interdictions aux yeux des censeurs, principalement l'existence d'éditions altérées et commentées par des hérétiques, et la méfiance à l'égard d'une interprétation personnelle du texte révélé, que seule l'Église pouvait interpréter

16 PTS

Plusieurs raisons justifiaient ces interdictions aux yeux des censeurs, principalement l'existence d'éditions altérées et commentées par des hérétiques, et la méfiance à l'égard d'une interprétation personnelle du texte révélé, que seule l'Église pouvait interpréter d'une façon authentique. Le contact direct avec les sources de la foi pouvait provoquer des remises en question et altérer la doctrine, la morale, et l'organisation de l'Église.» Certaines mises à l'Index furent de nature politique : en 1926, le journal l'Action française, mouvement nationaliste et royaliste, y fut ajouté. Bien qu'on n'y trouve pas d'ouvrages de personnages comme Adolf Hitler

12 PTS

Plusieurs raisons justifiaient ces interdictions aux yeux des censeurs, principalement l'existence d'éditions altérées et commentées par des hérétiques, et la méfiance à l'égard d'une interprétation personnelle du texte révélé, que seule l'Église pouvait interpréter d'une façon authentique. Le contact direct avec les sources de la foi pouvait provoquer des remises en question et altérer la doctrine, la morale, et l'organisation de l'Église. » Certaines mises à l'Index furent de nature politique : en 1926, le journal l'Action française, mouvement nationaliste et royaliste, y fut ajouté. Bien qu'on n'y trouve pas d'ouvrages de personnages comme Adolf Hitler ou Joseph Staline, on y trouve Le Mythe du vingtième siècle d'Alfred Rosenberg, considéré comme le livre fondateur du nazisme avec Mein Kampf. On a pris le soin d'y condamner en latin l'anarchiste Edgar Bauer, aujourd'hui relativement oublié, mais non son frère aîné, Bruno Bauer, pour qui Jésus n'avait jamais existé. La Congrégation de l'Index n'était pas une mécanique impeccablement huilée mais une administration comme une autre. Sans figurer nommément à l'Index d'autres ouvrages pouvaient tomber sous les

10 PTS (ITALIC & OLD STYLE FIGURES)

Plusieurs raisons justifiaient ces interdictions aux yeux des censeurs, principalement l'existence d'éditions altérées et commentées par des hérétiques, et la méfiance à l'égard d'une interprétation personnelle du texte révélé, que seule l'Église pouvait interpréter d'une façon authentique. Le contact direct avec les sources de la foi pouvait provoquer des remises en question et altérer la doctrine, la morale, et l'organisation de l'Église. » Certaines mises à l'Index furent de nature politique : en 1926, le journal l'Action française, mouvement nationaliste et royaliste, y fut ajouté. Bien qu'on n'y trouve pas d'ouvrages de personnages comme Adolf Hitler ou Joseph Staline, on y trouve Le Mythe du vingtième siècle d'Alfred Rosenberg, considéré comme le livre fondateur du nazisme avec Mein Kampf. On a pris le soin d'y condamner en latin l'anarchiste Edgar Bauer, aujourd'hui relativement oublié, mais non son

frère aîné, Bruno Bauer, pour qui Jésus n'avait jamais existé. La Congrégation de l'Index n'était pas une mécanique impeccablement huilée mais une administration comme une autre. Sans figurer nommément à l'Index d'autres ouvrages pouvaient tomber sous les interdictions des règles générales. Jesús Martínez de Bujanda et Marcella Richter du Centre d'études de la Renaissance de l'Université de Sherbrooke précisent à la page 40 de Index librorum prohibitorum : 1600-1966 (édité par Droz en 2002) que c'était le cas de Karl Marx. Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. La Congrégation de l'Index fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de la Congrégation de l'Inquisition ou du pape. La liste n'était pas un simple travail de réaction ; les auteurs étaient invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient

8 PTS (ITALIC & OLD STYLE FIGURES)

Plusieurs raisons justifiaient ces interdictions aux yeux des censeurs, principalement l'existence d'éditions altérées et commentées par des hérétiques, et la méfiance à l'égard d'une interprétation personnelle du texte révélé, que seule l'Église pouvait interpréter d'une façon authentique. Le contact direct avec les sources de la foi pouvait provoquer des remises en question et altérer la doctrine, la morale, et l'organisation de l'Église. » Certaines mises à l'Index furent de nature politique : en 1926, le journal l'Action française, mouvement nationaliste et royaliste, y fut ajouté. Bien qu'on n'y trouve pas d'ouvrages de personnages comme Adolf Hitler ou Joseph Staline, on y trouve Le Mythe du vingtième siècle d'Alfred Rosenberg, considéré comme le livre fondateur du nazisme avec Mein Kampf. On a pris le soin d'y condamner en latin l'anarchiste Edgar Bauer, aujourd'hui relativement oublié, mais non son frère aîné, Bruno Bauer, pour qui Jésus n'avait jamais existé. La Congrégation de l'Index n'était pas une mécanique impeccablement huilée mais une administration comme une autre. Sans figurer nommément à l'Index d'autres ouvrages pouvaient tomber sous les interdictions des règles générales. Jesús Martínez de Bujanda et Marcella Richter du Centre

d'études de la Renaissance de l'Université de Sherbrooke précisent à la page 40 de Index librorum prohibitorum : 1600-1966 (édité par Droz en 2002) que c'était le cas de Karl Marx. Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. La Congrégation de l'Index fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de la Congrégation de l'Inquisition ou du pape. La liste n'était pas un simple travail de réaction ; les auteurs étaient invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient éviter l'interdiction, et une censure avant publication était encouragée. En 1948, la 32^e et dernière édition contenait quatre mille titres censurés pour des raisons diverses : hérésie, immoralité, licence sexuelle, les théories politiques subversives, etc. On y trouvait des écrivains et des philosophes connus tels que Montaigne, Diderot, Rousseau, Descartes, Laurence Sterne, Voltaire, Daniel Defoe, Balzac, Larousse pour son dictionnaire du XIX^e siècle, André Gide ainsi que le sexologue hollandais Theodor Hendrik van de Velde, auteur du manuel sur la sexualité Le Mariage parfait. Presque tous les philosophes occidentaux ont été inclus dans l'Index — même ceux qui croyaient

6 PTS

Plusieurs raisons justifiaient ces interdictions aux yeux des censeurs, principalement l'existence d'éditions altérées et commentées par des hérétiques, et la méfiance à l'égard d'une interprétation personnelle du texte révélé, que seule l'Église pouvait interpréter d'une façon authentique. Le contact direct avec les sources de la foi pouvait provoquer des remises en question et altérer la doctrine, la morale, et l'organisation de l'Église. » Certaines mises à l'Index furent de nature politique : en 1926, le journal l'Action française, mouvement nationaliste et royaliste, y fut ajouté. Bien qu'on n'y trouve pas d'ouvrages de personnages comme Adolf Hitler ou Joseph Staline, on y trouve Le Mythe du vingtième siècle d'Alfred Rosenberg, considéré comme le livre fondateur du nazisme avec Mein Kampf. On a pris le soin d'y condamner en latin l'anarchiste Edgar Bauer, aujourd'hui relativement oublié, mais non son frère aîné, Bruno Bauer, pour qui Jésus n'avait jamais existé. La Congrégation de l'Index n'était pas une mécanique impeccablement huilée mais une administration comme une autre. Sans figurer nommément à l'Index d'autres ouvrages pouvaient tomber sous les interdictions des règles générales. Jesús Martínez de Bujanda et Marcella Richter du Centre d'études de la Renaissance de l'Université de Sherbrooke précisent à la page 40 de Index librorum prohibitorum : 1600-1966 (édité par Droz en 2002) que c'était le cas de Karl Marx. Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. La Congrégation de l'Index fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de la Congrégation de l'Inquisition ou du pape. La liste n'était pas un simple travail de réaction ; les auteurs étaient invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient

éviter l'interdiction, et une censure avant publication était encouragée. En 1948, la 32^e et dernière édition contenait quatre mille titres censurés pour des raisons diverses : hérésie, immoralité, licence sexuelle, les théories politiques subversives, etc. On y trouvait des écrivains et des philosophes connus tels que Montaigne, Diderot, Rousseau, Descartes, Laurence Sterne, Voltaire, Daniel Defoe, Balzac, Larousse pour son dictionnaire du XIX^e siècle, André Gide ainsi que le sexologue hollandais Theodor Hendrik van de Velde, auteur du manuel sur la sexualité Le Mariage parfait. Presque tous les philosophes occidentaux ont été inclus dans l'Index — même ceux qui croyaient en Dieu, tels que Descartes, Kant, Berkeley, Malebranche, Lamennais et Gioberti. Les athées, tels que Schopenhauer et Nietzsche, ne sont pas inclus en raison de la règle tridentine que les œuvres hérétiques (qui contredisent le dogme catholique) sont ipso facto inter-dites. Quelques œuvres importantes ne sont pas incluses, simplement parce que personne ne s'est soucié de les dénoncer. Darwin ne fut jamais mis à l'Index. La mise à l'Index la plus célèbre dans l'histoire de l'Église est probablement celle des écrits de Copernic (1473-1543) sur l'héliocentrisme (5 mars 1616). La condamnation de Galilée intervint dans ce contexte, même si l'on n'est pas tout à fait sûr, aujourd'hui, que la raison réelle et complète de la condamnation était bien celle-là. Les ouvrages de Copernic et celui de Galilée ont été rayés de l'Index, partiellement en 1757, et définitivement en 1835. « Parmi tous les écrits présents dans l'Index, la Bible avec ses adaptations, ses commentaires et les études bibliques, est de loin le livre le plus censuré jusqu'à la suppression de l'Index. Les éditions de la Bible en latin, en grec, dans les langues vulgaires en tout ou en partie, ainsi que des commentaires bibliques figurent nombreux dans le premier index romain. Le dernier livre mis à l'Index le 26 juin 1961 est

56 PTS

Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV

32 PTS

Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de L'Inquisition, et confirmé en 1564. La Congrégation

24 PTS

Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. La Congrégation de l'Index fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de la Congrégation

16 PTS (BOLD & SMALL CAPS)

LE PREMIER INDEX ROMAIN fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. La Congrégation de l'Index fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de LA CONGRÉGATION DE L'INQUISITION ou du pape. La liste n'était pas un simple travail de réaction; les auteurs étaient invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient éviter l'interdiction, et une censure avant publication était encouragée. En 1948, la 32^e et dernière édition

12 PTS

Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. La Congrégation de l'Index fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de la Congrégation de l'Inquisition ou du pape. La liste n'était pas un simple travail de réaction; les auteurs étaient invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient éviter l'interdiction, et une censure avant publication était encouragée. En 1948, la 32^e et dernière édition contenait quatre mille titres censurés pour des raisons diverses: hérésie, immoralité, licence sexuelle, les théories politiques subversives, etc. On y trouvait des écrivains et des philosophes connus tels que Montaigne, Diderot, Rousseau, Descartes, Laurence Sterne, Voltaire, Daniel Defoe, Balzac, Larousse pour son dictionnaire du XIX^e siècle, André Gide ainsi que le sexologue hollandais Theodor Hendrik van de Velde, auteur du manuel sur la sexualité *Le Mariage parfait*. Presque tous les philosophes occidentaux ont été inclus dans l'Index — même ceux qui croyaient en Dieu, tels que Descartes, Kant, Berkeley, Malebranche, Lamennais et Gioberti. Les athées, tels que Schopenhauer et Nietzsche, ne sont pas inclus en raison de la règle

10 PTS (BOLD, OLD STYLE FIGURES & SMALL CAPS)

Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. LA CONGRÉGATION DE L'INDEX fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de LA CONGRÉGATION DE L'INQUISITION ou du pape. La liste n'était pas un simple travail de réaction; les auteurs étaient invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient éviter l'interdiction, et une censure avant publication était encouragée. En 1948, la 32^e et dernière édition contenait quatre mille titres censurés pour des raisons diverses: hérésie, immoralité, licence sexuelle, les théories politiques subversives, etc. On y trouvait des écrivains et des philosophes connus tels que Motaigine, Diderot, Rousseau, Descartes, Laurence

Sterne, Voltaire, Daniel Defoe, Balzac, Larousse pour son dictionnaire du XIX^e siècle, André Gide ainsi que le sexologue hollandais Theodor Hendrik van de Velde, auteur du manuel sur la sexualité *LE MARIAGE PARFAIT*. Presque tous les philosophes occidentaux ont été inclus dans l'Index — même ceux qui croyaient en Dieu, tels que Descartes, Kant, Berkeley, Malebranche, Lamennais et Gioberti. Les athées, tels que Schopenhauer et Nietzsche, ne sont pas inclus en raison de la règle tridentine que les œuvres hérétiques (qui contredisent le dogme catholique) sont ipso facto interdites. Quelques œuvres importantes ne sont pas incluses, simplement parce que personne ne s'est soucié de les dénoncer. Darwin ne fut jamais mis à l'Index. La mise à l'Index la plus célèbre dans l'histoire de l'Église est probablement

8 PTS

Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. La Congrégation de l'Index fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de la Congrégation de l'Inquisition ou du pape. La liste n'était pas un simple travail de réaction; les auteurs étaient invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient éviter l'interdiction, et une censure avant publication était encouragée. En 1948, la 32^e et dernière édition contenait quatre mille titres censurés pour des raisons diverses: hérésie, immoralité, licence sexuelle, les théories politiques subversives, etc. On y trouvait des écrivains et des philosophes connus tels que Montaigne, Diderot, Rousseau, Descartes, Laurence Sterne, Voltaire, Daniel Defoe, Balzac, Larousse pour son dictionnaire du XIX^e siècle, André Gide ainsi que le sexologue hollandais Theodor Hendrik van de Velde, auteur du manuel sur la sexualité *Le Mariage parfait*. Presque tous les philosophes occidentaux ont été inclus

dans l'Index — même ceux qui croyaient en Dieu, tels que Descartes, Kant, Berkeley, Malebranche, Lamennais et Gioberti. Les athées, tels que Schopenhauer et Nietzsche, ne sont pas inclus en raison de la règle tridentine que les œuvres hérétiques (qui contredisent le dogme catholique) sont ipso facto interdites. Quelques œuvres importantes ne sont pas incluses, simplement parce que personne ne s'est soucié de les dénoncer. Darwin ne fut jamais mis à l'Index. La mise à l'Index la plus célèbre dans l'histoire de l'Église est probablement celle des écrits de Copernic (1473-1543) sur l'héliocentrisme (5 mars 1616). La condamnation de Galilée intervint dans ce contexte, même si l'on n'est pas tout à fait sûr, aujourd'hui, que la raison réelle et complète de la condamnation était bien celle-là. Les ouvrages de Copernic et celui de Galilée ont été rayés de l'Index, partiellement en 1757, et définitivement en 1835. « Parmi tous les écrits présents dans l'Index, la Bible avec ses adaptations, ses commentaires et les études bibliques, est de loin le livre le plus censuré jusqu'à la suppression de l'Index.

6 PTS (BOLD, SMALL CAPS & OLD STYLE FIGURES)

LE PREMIER INDEX ROMAIN fut publié par le pape Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. LA CONGRÉGATION DE L'INDEX fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de LA CONGRÉGATION DE L'INQUISITION ou du pape. La liste n'était pas un simple travail de réaction; les auteurs étaient invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer s'ils désiraient éviter l'interdiction, et une censure avant publication était encouragée. En 1948, la 32^e et dernière édition contenait quatre mille titres censurés pour des raisons diverses: hérésie, immoralité, licence sexuelle, les théories politiques subversives, etc. On y trouvait des écrivains et des philosophes connus tels que Montaigne, Diderot, Rousseau, Descartes, Laurence Sterne, Voltaire, Daniel Defoe, Balzac, Larousse pour son dictionnaire du XIX^e siècle, André Gide ainsi que le sexologue hollandais Theodor Hendrik van de Velde, auteur du manuel sur la sexualité *LE MARIAGE PARFAIT*. Presque tous les philosophes occidentaux ont été inclus dans l'Index — même ceux qui croyaient en Dieu, tels que Descartes, Kant, Berkeley, Malebranche, Lamennais et Gioberti. Les athées, tels que Schopenhauer et Nietzsche, ne sont pas inclus en raison de la règle tridentine que les œuvres hérétiques (qui contredisent

le dogme catholique) sont ipso facto interdites. Quelques œuvres importantes ne sont pas incluses, simplement parce que personne ne s'est soucié de les dénoncer. DARWIN NE FUT JAMAIS MIS À L'INDEX. La mise à l'Index la plus célèbre dans l'histoire de l'Église est probablement celle des écrits de Copernic (1473-1543) sur l'héliocentrisme (5 mars 1616). La condamnation de Galilée intervint dans ce contexte, même si l'on n'est pas tout à fait sûr, aujourd'hui, que la raison réelle et complète de la condamnation était bien celle-là. Les ouvrages de Copernic et celui de Galilée ont été rayés de l'Index, partiellement en 1757, et définitivement en 1835. « Parmi tous les écrits présents dans l'Index, la Bible avec ses adaptations, ses commentaires et les études bibliques, est de loin le livre le plus censuré jusqu'à la suppression de l'Index. Les éditions de la Bible en latin, en grec, dans les langues vulgaires en tout ou en partie, ainsi que des commentaires bibliques figurent nombreux dans le premier index romain. Le dernier livre mis à l'Index le 26 juin 1961 est LA VIE DE JÉSUS DE L'ABBÉ JEAN STEINMANN. L'interdiction, maintenue pendant deux siècles, d'adapter la Bible en langue vulgaire finit par assimiler dans l'imaginaire collectif les traductions bibliques aux livres hérétiques dits « Gigliola Fragnito ». Plusieurs raisons justifiaient ces interdictions aux yeux des censeurs, principalement l'exis-

100 PTS (THIN PUNCTUATION)

History!
{Morality}
Subversion
Heresy?

82 PTS

«Montaigne»
(Gide!)
[Diderot?]

56 PTS

Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV

32 PTS

**Le premier Index romain fut
publié par le pape Paul IV en 1559
à la demande de L'Inquisition, et
confirmé en 1564. La Congrégation
de l'Index fut instituée en 1571.**

24 PTS

**Le premier Index romain fut publié par le pape
Paul IV en 1559 à la demande de l'Inquisition,
et confirmé en 1564. La Congrégation de l'Index
fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement
mis à jour jusqu'en 1961, par ajout de
la Congrégation de L'Inquisition ou du pape.**

16 PTS (BLACK DISPLAY & OLD STYLE FIGURES)

**Le premier Index romain fut publié par le pape Paul IV en 1559
à la demande de l'Inquisition, et confirmé en 1564. La Congrégation de
l'Index fut instituée en 1571. L'Index fut régulièrement mis à jour
jusqu'en 1961, par ajout de La Congrégation de L'Inquisition ou du pape.
La liste n'était pas un simple travail de réaction ; les auteurs étaient
invités à défendre leurs travaux, qu'ils pouvaient corriger et rééditer**

CAUTION

In order to protect the work of the typeface designer,
this pdf file is locked.
205TF will initiate legal action against anyone unlocking this pdf.

CONTACT

205 Corp.
24, rue Commandant-Faurax
69006 Lyon
France

T. +33 (0)4 37 47 85 69
contact@205.tf

SAS 205 Corp.
SIRET 522 580 430 00026
TVA Intra FR-45522580430



COPYRIGHT

205TF is a trademark of 205 Corp.